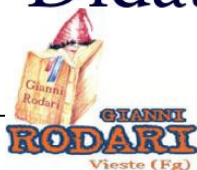




Direzione Didattica Statale



MODULO Buone Pratiche

Titolo dell'esperienza	Leggere ... insieme è meglio
Docente/i	Anna Maria Lucatelli
A.S. - classe/i	a.s. 2016/17 classe 4 [^] D
Motivazioni (Qual è il contesto in cui è maturata l'esperienza? Cosa si intendeva stimolare/valorizzare o superare/migliorare?)	In un tempo in cui si assiste, purtroppo, alla crescente perdita di valore del libro e alla disaffezione alla lettura, la scuola rappresenta il luogo per avvicinare i ragazzi ai libri, per condurli ad una lettura spontanea e a volte divertente.
Finalità, obiettivi e contenuti scelti	<p>Finalità</p> <ul style="list-style-type: none">- Stimolare la curiosità e la motivazione alla lettura in quanto tale, determinando il passaggio dalla lettura come dovere scolastico alla lettura come attività libera, occasione di relazione con se stesso e con l'altro. <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none">- Educare al piacere dell'ascolto, alla condivisione e al confronto;- sviluppare la curiosità dei ragazzi verso il libro;- sviluppare il desiderio della lettura;- utilizzare la lettura come strumento di formazione e per stimolare alla riflessione;- ampliare le proprie competenze linguistiche;- attivare attraverso la lettura atteggiamenti cognitivi, ludici, critici;- passare dalla lettura passiva alla lettura attiva;- comprendere e interpretare il messaggio e le informazioni del testo;- consolidare la capacità di leggere in modo espressivo;- utilizzare il programma di videoscrittura Word.
Percorso (Come si è sviluppata l'esperienza? Su quali contenuti e in quali momenti l'esperienza ha modificato strategie e stili di apprendimento? Quali collaborazioni se ci sono state, si sono rivelate più interessanti?)	L'esperienza nasce dalla voglia di suscitare curiosità e amore per il libro, e di far emergere il bisogno e il piacere della lettura. Ciò implica il superamento della lettura come "dovere scolastico" ma avvicina i ragazzi ad una lettura spontanea e piacevole, volta all'arricchimento del pensiero e del linguaggio.
Risorse e strumenti (Quali risorse e quali strumenti sono stati necessari? In quale maniera i colleghi, se più di uno, hanno collaborato e con quali ruoli?)	Libri della dotazione personale di docenti, di alunni e della biblioteca di plesso.
Valutazione (Cosa ha riguardato la valutazione? Quali strumenti sono stati utilizzati? I risultati delle	La valutazione si baserà su: <ul style="list-style-type: none">- conversazioni orali;- osservazioni relativamente ai livelli di autonomia, impegno e collaborazione;



Direzione Didattica Statale



<p>eventuali valutazioni intermedie hanno apportato delle modifiche alle fasi successive?)</p>	<ul style="list-style-type: none">- esercitazioni, narrazioni orali e scritte;- verifica delle conoscenze e delle abilità. <p>La stesura del racconto sarà di per sé occasione di verifica del lavoro.</p>
<p>Risultati e ricaduta sul resto della didattica (I risultati della valutazione finale hanno eventualmente suggerito degli spunti di cambiamento per un rinnovamento dell'esperienza? Quali ricadute nella didattica corrente o nei comportamenti degli alunni?)</p>	<p>La ricaduta del progetto si esplica sulle risposte degli alunni relativamente a interesse, partecipazione, arricchimento culturale.</p>