



Direzione Didattica Statale



MODULO Buone Pratiche

Titolo dell'esperienza	“ABETE IN FESTA...dal copione alla storia”
Docente/i	Angela Armillotta, Girolama Azzarone, Angela Cariglia, Gemma Fortunato, Filomena Gatta, Rosaria Leggiero, Libera Maria Manicone, Sabrina Scanzano.
A.S. - classe/i	Scuola dell'Infanzia “Dott. Carmine Fusco” A.S. 2017 / 2018 Sez. A – B – C
Motivazioni (Qual è il contesto in cui è maturata l'esperienza? Cosa si intendeva stimolare/valorizzare o superare/migliorare?)	Il Natale per i bambini della Scuola dell'Infanzia è una festa gioiosa, ma deve necessariamente rappresentare anche un momento di riflessione su alcuni temi importanti: l'amore, la fratellanza, la solidarietà. Quest'anno per noi ha rappresentato anche e soprattutto un mezzo per veicolare sentimenti di rispetto, cura e salvaguardia del nostro patrimonio naturale. Di qui “Abete in festa” la storia di un abete di Natale che, attraverso un percorso di crescita, ha acquisito la presa di coscienza dell'importanza della vita e del suo rispetto.
Finalità, obiettivi e contenuti scelti	<u>I nostri obiettivi:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il significato storico del Natale attraverso un recital e successivamente un racconto. - Comprendere e interiorizzare regole, valori. - Familiarizzare e sperimentare il linguaggio teatrale. - Memorizzare battute e piccole parti. - Esprimersi attraverso la mimica e la danza. - Rievocare eventi e fatti del passato prossimo.
Percorso (Come si è sviluppata l'esperienza? Su quali contenuti e in quali momenti l'esperienza ha modificato strategie e stili di apprendimento? Quali collaborazioni se ci sono state, si sono rivelate più interessanti?)	<ul style="list-style-type: none"> - Preparazione da parte delle maestre del setting teatrale: scenografia a tema, costumi, materiali. - Preparazione dei bambini attraverso la memorizzazione di canti, poesie, parti recitate. - Ascolto, riflessione, discussione e drammatizzazione di un racconto di sintesi del copione teatrale. - Disegni e fondi colorati a tema, sulla storia suddivisa in sequenze. - Collage dai disegni per la realizzazione di un cartellone murale.
Risorse e strumenti (Quali risorse e quali strumenti sono stati necessari? In quale maniera i colleghi, se più di uno, hanno collaborato e con quali ruoli?)	<ul style="list-style-type: none"> - La curiosità, la disponibilità, la pazienza di tutti i bambini dai più grandi ai più piccini nell' accoglienza delle diverse proposte educativo - didattiche. - La disponibilità della insegnanti ai lavori di preparazione del setting e dei bambini tutti.
Valutazione (Cosa ha riguardato la valutazione? Quali strumenti sono stati utilizzati? I risultati delle eventuali valutazioni intermedie hanno apportato delle modifiche alle fasi	La valutazione ha riguardato: <ul style="list-style-type: none"> - l'acquisizione di conoscenze e valori oggetto di discussione; - l'apprendimento in un clima sereno e disteso; - la riflessione sui valori più autentici di salvaguardia, cura, amore della natura nel senso più autentico e reale.



Direzione Didattica Statale



successive?)	
Risultati e ricaduta sul resto della didattica (I risultati della valutazione finale hanno eventualmente suggerito degli spunti di cambiamento per un rinnovamento dell'esperienza? Quali ricadute nella didattica corrente o nei comportamenti degli alunni?)	<p>Attraverso la ricerca di modalità alternative per trasmettere valori, i bambini hanno sostenuto la pratica dell' amore, della cura per assumerli come valori di vita a scuola e nella vita quotidiana.</p> <p>Il momento del Natale è diventato quindi, al di là dei valori consumistici, un modo inedito per parlare di ambiente, natura, salvaguardia e cura.</p>