



Direzione Didattica Statale



MODULO Buone Pratiche

Titolo dell'esperienza	COMPASITO "Come venir fuori dalla violenza"
Docente/i	Vescera Lucia
A.S. - classe/i	5^ B
Motivazioni (Qual è il contesto in cui è maturata l'esperienza? Cosa si intendeva stimolare/valorizzare o superare/migliorare?)	Sperimentare un'attività che dia l'opportunità di discutere della violenza all'interno di un gruppo di bambini stimolandoli a definire delle regole per stare all'interno del gruppo ed a cooperare per farle rispettare.
Finalità, obiettivi e contenuti scelti	<p><u>Finalità</u> Potenziamento delle competenze sociali e civiche</p> <p><u>Obiettivi</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Dare maggiore consapevolezza che ci sono soluzioni alternative alla violenza• Sviluppare la capacità di risolvere conflitti in maniera non-violenta• Far discutere gli alunni sulle motivazioni che stanno alla base dell'uso della violenza <p><u>Contenuti</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Violenza• Amicizia
Percorso (Come si è sviluppata l'esperienza? Su quali contenuti e in quali momenti l'esperienza ha modificato strategie e stili di apprendimento? Quali collaborazioni se ci sono state, si sono rivelate più interessanti?)	<p><i>FASE I</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Conversazione clinica• Attività di brainstorming sul concetto di violenza <p><i>FASE II</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Attività di cooperative learning <p>Rappresentazione di scene statiche. La classe viene divisa in 3 gruppi di 6 componenti. Ogni gruppo è invitato a discutere di situazioni violente che</p>



Direzione Didattica Statale



	<p>hanno vissuto. Esso dovrà poi scegliere una delle situazioni violente con scene statiche.</p> <p>FASE III</p> <ul style="list-style-type: none">• Ricercare soluzioni realistiche• Rappresentazioni iconografiche sulla violenza e non violenza <p>Dopo che tutti i gruppi hanno presentato la loro scena statica, sono invitati a trovare un modo per risolvere ogni situazione. Infine viene realizzato un cartellone sul quale sono rappresentate scene violente e non.</p>
<p>risorse e strumenti (Quali risorse e quali strumenti sono stati necessari? In quale maniera i colleghi, se più di uno, hanno collaborato e con quali ruoli?)</p>	<p>Fotocamera digitale, cartoncino, fogli, colori.</p>
<p>Valutazione (Cosa ha riguardato la valutazione? Quali strumenti sono stati utilizzati? I risultati delle eventuali valutazioni intermedie hanno apportato delle modifiche alle fasi successive?)</p>	<p>Le osservazioni e le verifiche sono state condotte in itinere e a conclusione delle attività.</p> <p>Nella valutazione sono stati considerati sia gli aspetti relativi al contenuto acquisito presentato sia quelli relativi alla riflessione personale e critica su quanto proposto.</p>
<p>Risultati e ricaduta sul resto della didattica (I risultati della valutazione finale hanno eventualmente suggerito degli spunti di cambiamento per un rinnovamento dell'esperienza? Quali ricadute nella didattica corrente o nei comportamenti degli alunni?)</p>	<p>L'esperienza didattica si è proposta di dare una maggiore consapevolezza alla violenza, di favorire l'autocontrollo, l'autonomia, la responsabilità e la motivazione con lo scopo di stimolare gli alunni ad acquisire competenze sociali e civiche.</p>