

Istituto Comprensivo Statale “Rodari – Alighieri – Spalatro”

Via Spina, 1 71019 Vieste FG – C.M. FGIC878001 – C.F.92066060713– Tel. 0884 708207 Telefax 0884 704624
website: <https://istitutocomprensivovieste.edu.it>- pec: fgic878001@pec.istruzione.it - e-mail: fgic878001@istruzione.it

MODULO Buone Pratiche

Titolo dell'esperienza	<i>MANDALA...UN VIAGGIO CON SE STESSI</i>
Docente	<i>CIRILLO BEATRICE</i>
A.S. - classe	<i>A.S. 2018/2019 - Classe Seconda Sez. D</i>
Motivazioni (Qual è il contesto in cui è maturata l'esperienza? Cosa si intendeva stimolare/valorizzare o superare/migliorare?)	<p>Da qualche tempo è stata rivalutata, con particolare interesse, l'attenzione nei confronti dei <i>Mandala</i>, a cui viene attribuita una rilevante importanza tanto da definirla da alcuni una forma di <i>Art Therapy</i>.</p> <p>La priorità è quella di stabilire <i>una comunicazione con sè stessi e con l'altro</i>, attraverso il linguaggio del colore e della creatività. Un guardarsi dentro, <i>nel profondo delle proprie emozioni</i> per poi sollecitare la creatività dei bambini, la socializzazione ed i momenti di condivisione, aiutandoli così ad esprimere sentimenti e pensieri che altrimenti sarebbero difficili da collocare.</p> <p>Colorare e disegnare un Mandala ha effetti stimolanti sulla fantasia, e nello stesso tempo aiuta a sviluppare l'autostima nelle proprie capacità, come anche un senso diffuso di calma e tranquillità suggerendo armonia e facilitando la concentrazione anche in quegli alunni più vivaci.</p> <p>Si è pensato di realizzare delle attività formative volte ad indurre in ciascun allievo maggiore consapevolezza delle proprie sensazioni, emozioni e pensieri; maggiore concentrazione/attenzione centrata sul compito da svolgere e mentre si sta svolgendo; consapevolezza e consolidamento formativo-educativo della capacità di stabilire relazioni di interscambio socio-culturale ed emotivo con i compagni di classe e con la docente nell'ottica di uno sviluppo dell'“<i>Intelligenza emotiva</i>”.</p>



Istituto Comprensivo Statale “Rodari – Alighieri – Spalatro”

Via Spina, 1 71019 Vieste FG – C.M. FGIC878001 – C.F.92066060713– Tel. 0884 708207 Telefax 0884 704624
website: <https://istitutocomprensivovieste.edu.it>- pec: fgic878001@pec.istruzione.it - e-mail: fgic878001@istruzione.it

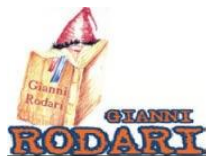
Finalità, obiettivi e contenuti scelti

Finalità

- ✓ Inclusione ed integrazione degli alunni;
- ✓ Offrire, con i Mandala, uno strumento educativo ed introspettivo, per tutti gli allievi, attraverso la promozione del dominio di sé, della fiducia e dell'autostima, del confronto e della condivisione tra pari e con la docente, della motivazione personale, del valore della solidarietà;
- ✓ Favorire lo sviluppo delle qualità personali quali l'autonomia, il senso di responsabilità, spirito di iniziativa;
- ✓ Approfondire l'uso delle forme, del colore, il significato dei simboli nella dinamica di sviluppo delle facoltà cognitive;
- ✓ Stimolare e sviluppare la capacità di adattarsi e reagire in modo creativo agli insuccessi e di operare costruttivamente per il superamento degli ostacoli e/o per il raggiungimento delle mete;
- ✓ Raccontare ed esprimere le proprie sensazioni e le proprie emozioni senza forzature; e saper esprimere osservazioni e pensieri, mostrando di aver interiorizzato i valori della vita di verità e onestà dei sentimenti.

Obiettivi

- ✓ Migliorare la motivazione intrinseca;
- ✓ Accrescere l'attenzione e la concentrazione;
- ✓ Sviluppare le abilità di coordinazione oculo-manuale;
- ✓ Acquisire potenzialità comunicative e relazionali in funzione dell'apprendimento scolastico e del percorso formativo e percezione del sé in riferimento al contesto;
- ✓ Stimolare la capacità di affrontare molteplici situazioni comunicative, interagendo e scambiandosi informazioni ed idee per esprimere il proprio punto di vista e accogliere quello dell'altro, condividendo anche le emozioni;



Istituto Comprensivo Statale “Rodari – Alighieri – Spalatro”

Via Spina, 1 71019 Vieste FG – C.M. FGIC878001 – C.F.92066060713– Tel. 0884 708207 Telefax 0884 704624
website: <https://istitutocomprensivovieste.edu.it>- pec: fgic878001@pec.istruzione.it - e-mail: fgic878001@istruzione.it

	<ul style="list-style-type: none">✓ Acquisire competenza e consapevolezza delle proprie emozioni e delle proprie potenzialità emotivo-relazionali, attraverso percorsi strutturati e liberi;✓ Stimolare e sviluppare creatività e fantasia, rafforzando la fiducia in sé stessi;✓ Facilitare gli apprendimenti e le modalità di <i>peer-education</i> e <i>tutoring</i>;✓ Accrescere il concetto di accoglienza nei confronti del nuovo, del diverso da sé e di condivisione nella diversità.
<p>Percorso (Come si è sviluppata l'esperienza? Su quali contenuti e in quali momenti l'esperienza ha modificato strategie e stili di apprendimento? Quali collaborazioni se ci sono state, si sono rivelate più interessanti?)</p>	<p>L'uso del Mandala può aiutare nella crescita spirituale e interiore, a ritrovare un equilibrio in un particolare momento o passaggio della nostra vita. Può favorire la ricerca della calma e dell'equilibrio. Il Mandala è un'immagine di noi stessi la cui realizzazione e contemplazione può aumentare il nostro grado di coscienza e consapevolezza. Nasce così il <i>Progetto di Arte e Immagine</i>, realizzato in ambito <i>didattico</i> che ha visto proporre ai bambini diverse attività di laboratorio. La ricezione dei contenuti e dei simboli del Mandala è istintiva e spontanea in ciascuno di loro. Esso è stato utilizzato sia per dare tranquillità e serenità, staccandosi della frenesia quotidiana che i piccoli si trovano spesso a subire, sia per favorire il raggiungimento di obiettivi specifici in apprendimento, come <i>percorso trasversale alle discipline</i> nell'arco dell'intero anno scolastico, poiché creare e colorare Mandala favorisce la conoscenza; l'uso del colore propone la sperimentazione di diverse tecniche in grande libertà e stimola la concentrazione, la creatività, aiuta a potenziare l'autostima. La libertà di colorare il disegno lo farà diventare un esemplare unico.</p> <p>Tutte le attività sono state proposte anche all' alunno con maggiori difficoltà, utilizzando il <i>Mandala</i> come <i>strumento</i> contenitivo dell'ansia e <i>stimolante della propria individualità e creatività, che ha favorito processi di integrazione ed espressione del sé. Ogni soggetto ha le proprie uniche capacità espressive. Nell'arte non c'è diversità.</i></p>



Istituto Comprensivo Statale “Rodari – Alighieri – Spalatro”

Via Spina, 1 71019 Vieste FG – C.M. FGIC878001 – C.F.92066060713– Tel. 0884 708207 Telefax 0884 704624
website: <https://istitutocomprensivovieste.edu.it>- pec: fgic878001@pec.istruzione.it - e-mail: fgic878001@istruzione.it

L'esperienza condotta ha preso forma attraverso le seguenti proposte operative:

- ❖ Illustrazione del percorso e della tematica;
- ❖ Attività di Brainstorming orientato e calibrato sui prerequisiti e sulla conoscenza del significato dei Mandala per sollecitare la curiosità e la motivazione degli alunni e condurli a scoprire diversità e bisogni comuni;
- ❖ Dialogo guidato e domande-stimolo sulla scelta dei Mandala e dei colori usati. Colorare i Mandala non è un'attività indicata solo per bambini, come magari di primo acchito si può pensare, ma può essere usato anche da adulti per aumentare il proprio livello di coscienza e spiritualità. È importante imparare a conoscere sé stessi e la propria creatività;
- ❖ Attività laboratoriale supportata da spiegazioni in situazione di *problem solving*;
- ❖ Visione di video sulla tematica, sul suo valore e su come, nello specifico, si può realizzare un mandala;
- ❖ Elaborazione dei contenuti;
- ❖ Attività svolte individualmente affidandosi a disegni preesistenti o alla scelta e creazione dei mandala a mano libera.

Disegnare un Mandala significa creare uno specchio del proprio mondo interiore in quel particolare momento di vita; l'uso delle forme geometriche scelte, dei colori e delle loro tonalità, le figure rappresentate all'interno, la quantità degli elementi indicati, tutto appartiene ad una scelta personale, a quanto ciò evoca la realtà interiore. Persino la modalità di colorare può indicare qualcosa di noi, ad esempio chi comincia a colorare dal centro verso l'esterno sarà una persona sicura di sé e del proprio centro. Mentre colorare un Mandala partendo dall'esterno andando verso l'interno potrà indicare che chi colora è insicuro, con scarsa fiducia in sé e nel mondo. Così, anche nella lettura e interpretazione di un Mandala è necessario tener conto del filtro dell'occhio di chi guarda e delle personali rievocazioni;



Istituto Comprensivo Statale “Rodari – Alighieri – Spalatro”

Via Spina, 1 71019 Vieste FG – C.M. FGIC878001 – C.F.92066060713– Tel. 0884 708207 Telefax 0884 704624
website: <https://istitutocomprensivovieste.edu.it>- pec: fgic878001@pec.istruzione.it - e-mail: fgic878001@istruzione.it

- ❖ Ad ogni stagione e festività è stato associato un Mandala differente, mettendo in primo piano gli stati d’animo che quei momenti suscitavano;
- ❖ Attività di Laboratorio: realizzazione di elaborati artistici con materiale di diverso tipo che rappresentano i lavori di gruppo sui vari Mandala. Importante è stato portare nel gruppo il proprio contributo, condividendo un’esperienza in comune, riuscendosi ad esprimere con naturalezza;
- ❖ Riconoscimento ed approfondimento degli elementi più comuni, delle simbologie, delle convenzioni universali per attribuire ai Mandala un significato. E’ possibile, infatti, notare il ripetersi di alcune figure, forme e colori comuni;
- ❖ Coinvolgimento, attivazione ed esternazione dei propri stati emotivi mediante la costruzione di una mappa concettuale che racchiude i sentimenti suscitati di ciascun alunno;
- ❖ Equilibrio tra parte teorica e parte esperenziale;
- ❖ Riflessioni a posteriori.

Le attività descritte hanno permesso di raggiungere, dal punto di vista creativo e non solo, ottimi risultati; hanno offerto ai bambini la possibilità di crescere come gruppo e di acquistare quell’autonomia necessaria per un buon sviluppo emotivo, intellettuale e sociale. Ne sono testimonianza le varie attività svolte attraverso le condivisioni di gruppo, ove è stato possibile un confronto costruttivo tra i bambini. Anche dal punto di vista creativo hanno imparato ad accostare materiali e colori con fantasia, sviluppando un proprio stile personale, nelle varie proposte artistiche.

L’ambiente di apprendimento diviene il contesto delle attività strutturate, in cui si organizza l’apprendimento-insegnamento, affinché il processo di formazione si evolva secondo le modalità attese. L’ambiente è spazio d’azione creato per stimolare e sostenere la costruzione di conoscenze, abilità, motivazioni, atteggiamenti, in cui si verificano interazioni e scambi tra allievi, sulla base di scopi e interessi comuni. In tal modo, gli alunni hanno l’opportunità di fare *esperienze significative sul piano cognitivo, affettivo/emotivo, interpersonale/sociale.*



Istituto Comprensivo Statale “Rodari – Alighieri – Spalatro”

Via Spina, 1 71019 Vieste FG – C.M. FGIC878001 – C.F.92066060713 – Tel. 0884 708207 Telefax 0884 704624
website: <https://istitutocomprensivovieste.edu.it> - pec: fgic878001@pec.istruzione.it - e-mail: fgic878001@istruzione.it

<p>Risorse e strumenti (Quali risorse e quali strumenti sono stati necessari? In quale maniera i colleghi, se più di uno, hanno collaborato e con quali ruoli?)</p>	<p>LIM, computer, schede con modelli pre-disegnati, lavagna in ardesia, materiale di cancelleria, fogli, matite, pennarelli, colori a tempera, acquerelli e tanta fantasia; laboratorio artistico, lavoro di gruppo, domande-stimolo/guida. Scheda di osservazione.</p>
<p>Valutazione (Cosa ha riguardato la valutazione? Quali strumenti sono stati utilizzati? I risultati delle eventuali valutazioni intermedie hanno apportato delle modifiche alle fasi successive?)</p>	<p><u>Verifica e Valutazione</u></p> <p>La verifica fa riferimento, in primo luogo, all’osservazione diretta ed in itinere dei bambini, in particolare nei momenti di costruzione dei loro mandala. Ascoltare i loro dialoghi, le loro osservazioni e le loro emozioni durante l’esperienza, ha permesso all’insegnante di cogliere e comprendere i concetti interiorizzati ed il loro bagaglio di conoscenze.</p> <p>I valori come la partecipazione attiva, l’integrazione dei bambini con difficoltà, sono presi in considerazione come elementi della valutazione dei processi cognitivi, emotivi, interattivi: una valutazione, anche formativa, per modulare gli interventi e consentire di svolgere un’azione pedagogico-didattica tale da orientare tutti gli allievi verso la consapevolezza di sé e dell’interazione sociale, con la condivisione delle scelte, del confronto tra pari per il piacere di stare insieme e svolgere attività piacevoli e rilassanti, che non inducono ansia e situazioni conflittuali.</p>
<p>Risultati e ricaduta sul resto della didattica (I risultati della valutazione finale hanno eventualmente suggerito degli spunti di cambiamento per un rinnovamento dell’esperienza? Quali ricadute nella didattica corrente o nei comportamenti degli alunni?)</p>	<p>La ricaduta didattica è stata notevole in quanto la motivazione verso il coinvolgimento attivo degli alunni è stata fortemente promossa dalle diverse e connesse attività. Ciascuno ha potuto esprimere al meglio sè stesso, tenendo conto della propria individualità. Ogni alunno ha fatto l’esperienza dell’appartenenza alla classe e ad un gruppo la cui unità era garantita dal partecipare ad uno stesso obiettivo, ricevendo una forte gratificazione e rispetto della propria personalità creativa. Positivi i risultati in termini di miglioramento dell’autostima, della socializzazione e delle capacità interpersonali. Anche le capacità espressive, creative e manipolative sono state promosse attraverso attività di laboratorio. Il vero divertimento dei bambini è stato nel sentirsi artisti!</p>



Istituto Comprensivo Statale “Rodari – Alighieri – Spalatro”

Via Spina, 1 71019 Vieste FG – C.M. FGIC878001 – C.F.92066060713– Tel. 0884 708207 Telefax 0884 704624
website: <https://istitutocomprensivovieste.edu.it>- pec: fgic878001@pec.istruzione.it - e-mail: fgic878001@istruzione.it