



## Istituto Comprensivo Statale “Rodari – Alighieri – Spalatro”



Via Spina, 1 71019 Vieste FG – C.M. FGIC878001 – C.F.92066060713– Tel. 0884 708207 Telefax 0884 704624  
website: [istitutocomprensivovieste.it](http://istitutocomprensivovieste.it)- pec: [fgic878001@pec.istruzione.it](mailto:fgic878001@pec.istruzione.it) - e-mail: [fgic878001@istruzione.it](mailto:fgic878001@istruzione.it)

### GRIGLIA DI RILEVAZIONE DEGLI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (riferimento specifico a studenti *non* certificati) SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO A.S. 2022/2023

ALUNNO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ SEZ. \_\_\_\_\_

	<b>ORGANIZZAZIONE</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
1	Ha difficoltà a gestire il materiale scolastico (diario, quaderno)				
2	Ha difficoltà nell'organizzazione del lavoro				
3	Ha difficoltà nell'organizzazione dello spazio del foglio per seguire operazioni matematiche o compiti scritti				
4	Ha bisogno che la consegna venga ripetuta più volte				
5	Ha risultati scolastici discontinui				
6	Mostra variabilità nei tempi di esecuzione delle attività (frettoloso o lento)				

	<b>COMPORTEMENTO</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
1	Rispetta le regole di classe				
2	Ha difficoltà a restare seduto, chiede spesso di uscire				
3	Ha scarsa fiducia nelle proprie capacità (non ci riesco)				
4	Mostra una scarsa tolleranza alla frustrazione				
5	Si relaziona correttamente con i compagni				

6	Si relazione correttamente con le figure adulte				
7	Ha difficoltà a comunicare con i compagni, è chiuso, introverso, riservato				
8	Tende a isolarsi				
9	Assume ruoli dominanti anche prevaricando i compagni				
10	Ricorre ad offese gravi, minacce ed aggressioni fisiche nei confronti dei compagni	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
11	Sa controllare le proprie manifestazioni emotive				
12	Mette in atto meccanismi di fuga e di evitamento di fronte agli impegni scolastici				
13	Frequenta con regolarità la scuola				
14	Tende a non assumersi responsabilità				
15	Mostra insicurezza				
16	Manifesta crisi di collera improvvisa				
17	Partecipa più attivamente in classe se non si tratta di leggere o scrivere				
18	Partecipa alle discussioni collettive rispettando il turno di parola				
19	Ha bisogno di indicazioni per organizzare le procedure di esecuzione di un compito				
20	Sembra distratto, pigro o svogliato				
21	Ha scarse capacità di concentrazione prolungata				
22	Ha frequenti episodi di ansia da prestazione				
23	Esiste discrepanza tra il suo rendimento scolastico e la sua capacità intellettuale				
24	La sua motivazione all'impegno è:	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
	<b>SCARSA</b>				
	<b>SUFFICIENTE</b>				
	<b>BUONA</b>				

	<b>AREA SOCIO - CULTURALE</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
1	Vive in un contesto familiare problematico				
2	La famiglia ha difficoltà a seguire i figli nell'organizzazione scolastica				
3	La famiglia partecipa alla vita scolastica				
4	Appartiene ad un ambiente socio-economico svantaggiato				
5	Si esprime prevalentemente in dialetto				
6	Proviene da un altro Paese				

	<b>COMPRESIONE</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
<b>1</b>	Ha difficoltà nella comprensione d'informazioni verbali orali				
<b>2</b>	Mostra una certa lentezza nella comprensione e nella rielaborazione di un messaggio				
<b>3</b>	Ha difficoltà a comprendere il testo se legge ad alta voce				
<b>4</b>	Ha difficoltà a comprendere testi continui, le sue prestazioni migliorano con testi grafici, mappe e tabelle				
<b>5</b>	Ha buone prestazioni nei testi linguistico – iconici				
<b>6</b>	Comprende meglio se opera una lettura silenziosa o se qualcun altro legge per lui				
<b>7</b>	Ha una comprensione da ascolto adeguata. Durante le spiegazioni mostra di cogliere l'insieme dei significati				

	<b>LETTURA</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
<b>1</b>	Legge ad alta voce con poca espressione o intonazione				
<b>2</b>	Tende a sottrarsi alla richiesta di leggere a voce alta				
<b>3</b>	Legge lentamente ma in modo sostanzialmente corretto				
<b>4</b>	Ha difficoltà a decodificare parole complesse da punto di vista fonologico				
<b>5</b>	Nella lettura a voce alta di un testo si avvale di anticipazioni di tipo semantico per cui commette errori di sostituzione morfologici o lessicali				
<b>6</b>	Quando legge si corregge da solo (torna indietro e rilegge più volte la stessa parola)				
<b>7</b>	Preferisce leggere silenziosamente				
<b>8</b>	Quando legge compie errori di: <b>SCAMBIO DI ACCENTI, OMISSIONI, AGGIUNTE, INVERSIONI</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
<b>9</b>	Ha una competenza lessicale ridotta				

	<b>SCRITTURA</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
<b>1</b>	Quando scrive inverte l'ordine delle lettere e/o dei numeri				
<b>2</b>	Dimentica di usare le lettere maiuscole all'inizio di frase o nei nomi propri				
<b>3</b>	Ha difficoltà ad usare correttamente la punteggiatura				
<b>4</b>	Ha difficoltà nella fase organizzativa di un testo scritto				
<b>5</b>	Ha difficoltà nella fase di stesura di un testo scritto				
<b>6</b>	Ha difficoltà nella fase di revisione di un testo scritto				
<b>7</b>	Produce testi scritti poco sviluppati (limitati a poche frasi)				
<b>8</b>	Ha difficoltà a copiare dal libro o dalla lavagna (salta righe, lascia parole, riscrive lo stesso rigo)				
<b>9</b>	Privilegia l'orale in cui mostra maggiore competenza				
<b>10</b>	Mostra lacune nelle conoscenze e competenze grammaticali				

11	Ha difficoltà nell'impiegare indicatori topologici (sopra/sotto)				
12	Ha difficoltà nella realizzazione di figure geometriche				
13	Ha difficoltà nell'uso della squadra, compasso				
14	Ha difficoltà di realizzazione e di regolarità del tratto grafico				
15	Ha difficoltà nell'organizzare in colonna le operazioni aritmetiche				
16	Nello scrivere la sua grafia cambia dai primi righe agli ultimi				
17	Privilegia la scrittura in stampato				
18	Compie errori:	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
	<b>FONOLOGICI</b> (scambio, omissioni di grafemi)				
	<b>NON FONOLOGICI</b> (fusioni, separazioni, scambio di grafemi)				
	<b>ALTRI ERRORI</b> (omissioni, aggiunta di accenti)				
19	Ha difficoltà a scrivere numeri lunghi e complessi				
20	Ha difficoltà a scrivere i numeri che contengono lo zero				
21	Ha difficoltà nelle enumerazioni progressiva e/o regressiva				
22	Ha difficoltà nel ricordare le tabelline				
23	Ha difficoltà nell'algoritmo delle operazioni in colonna				
24	Ha difficoltà nel compiere calcoli a mente				

	<b>LINGUA STRANIERA</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
1	Si evidenziano particolari difficoltà nello studio delle lingue straniere				
2	Nell'approccio alla disciplina si mostra intollerante, insicuro, impacciato				
3	Organizza il lavoro con molta difficoltà e non porta a termine semplici consegne				
4	Durante le attività d'ascolto si distrae facilmente				
5	Ha difficoltà nel comprendere le informazioni principali di un messaggio				
6	Ha difficoltà ad interagire anche in conversazioni brevi e semplici su temi d'interesse personale e quotidiano				

	<b>MEMORIA</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
1	Ha difficoltà a ricordare informazioni e nozioni già acquisite e comprese				
2	Fa confusione o ha difficoltà nel ricordare nomi e date				
3	Ha difficoltà nel ricordare e nominare le sequenze di un testo				
4	Ha difficoltà a memorizzare formule, tabelline, regole, strutture, sequenze e procedure				
5	Ha difficoltà a memorizzare tempi verbali, strutture grammaticali italiane e straniere				

<b>6</b>	Ha difficoltà a ricordare le istruzioni verbali complesse				
----------	---	--	--	--	--

<b>PER ALUNNI STRANIERI</b>		<b>Sempr e</b>	<b>Spess o</b>	<b>A volte</b>	<b>Mai</b>
<b>1</b>	Usa prevalentemente la lingua d'origine				
<b>2</b>	Utilizza indifferentemente lingua italiana e lingua d'origine				
<b>3</b>	Esprime correttamente in lingua italiana				
<b>4</b>	Comprende la lingua italiana orale				
<b>5</b>	Comprende la lingua italiana scritta				
<b>6</b>	Scrive correttamente				
<b>7</b>	Utilizza la lingua italiana col codice specifico delle discipline				
<b>8</b>	Altro				

<b>PUNTI DI FORZA</b>		<b>OSSERVAZIONI</b>
<b>1</b>	<b>ATTIVITA' PREFERITE</b>	
<b>2</b>	<b>ATTIVITA SPORTIVE</b>	
<b>3</b>	<b>INTERESSE PER LA TECNOLOGIA/INFORMATICA</b>	
<b>4</b>	<b>INTERESSE PER LA MUSICA (SIA COME ASCOLTO CHE COME STUDIO DI STRUMENTO)</b>	
<b>5</b>	<b>DISCIPLINE PREFERITE</b>	
<b>6</b>	<b>PRESENZA DI UN COMPAGNO O DI UN GRUPPO DI COMPAGNI DI RIFERIMENTO</b>	