



# Direzione Didattica Statale

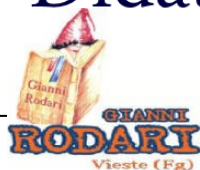


## MODULO Buone Pratiche

<b>Titolo dell'esperienza</b>	Progetto curricolare di lettura "Leggere aiuta a crescere" - "Un libro per tutti"
<b>Docente/i</b>	Sicuro Daniele - Vescera Lucia
<b>A.S. - classe/i</b>	2016/2017 4 <sup>^</sup> A - B
<b>Motivazioni</b> (Qual è il contesto in cui è maturata l'esperienza? Cosa si intendeva stimolare/valorizzare o superare/migliorare?)	<p>-Far nascere l'amore per la lettura stimolando l'impegno e le capacità cognitive, in modo da ottenere una competenza efficace nel curriculum scolastico dell'alunno/a (reso pubblico sul sito web dell'istituto).</p> <p>-Favorire la comprensione del testo, la conoscenza di sé attraverso l'approccio e la scelta consapevole tra le molteplicità dei generi letterari.</p>
<b>Finalità, obiettivi e contenuti scelti</b>	<p><u>Finalità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-conosce gli aspetti fondamentali del libro;</li> <li>-organizza l'esperienza del leggere e dell'immaginario personale;</li> <li>-utilizza il mezzo scritto e orale per sviluppare il proprio lavoro;</li> <li>-saper collaborare e partecipare nel gruppo al rispetto e all'uso corretto del materiale comune (dotazione libri di scuola e/o biblioteca istituto/classe)</li> </ul> <p><u>Obiettivi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-individuare le caratteristiche principali del libro;</li> <li>-analizzare contenuti letti nei libri;</li> <li>-ascoltare e motivare i bambini alla conversazione;</li> <li>-stimolare negli alunni ad esprimere propri punti di vista e a considerare punti di vista diversi;</li> <li>-abituare a dedicare quotidianamente tempi alla lettura;</li> <li>-accettare i ruoli e le regole generali.</li> </ul>
<b>Percorso</b> (Come si è sviluppata l'esperienza? Su quali contenuti e in quali momenti l'esperienza ha modificato strategie e stili di apprendimento? Quali collaborazioni se ci sono state, si sono rivelate più interessanti?)	L'esperienza nasce dalla voglia di contribuire alla nascita negli alunni del piacere per la lettura in quanto tale, superando la disaffezione crescente per la comunicazione orale e scritta, perché leggere significa favorire scambi di idee e culture diverse.
<b>Risorse e strumenti</b> (Quali risorse e quali strumenti sono stati necessari? In quale maniera i colleghi, se più di uno, hanno collaborato e con quali ruoli?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Libri per gli alunni in dotazione alla biblioteca d'istituto;</li> <li>-libri della dotazione personale dei docenti e di alunni fatti circolare liberamente.</li> </ul>
<b>Valutazione</b> (Cosa ha riguardato la valutazione? Quali strumenti sono stati)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rilevazione del grado di coinvolgimento degli alunni;</li> <li>-rilevazione e valutazione dell'insegnante circa la ricaduta sulla curiosità,</li> </ul>



# Direzione Didattica Statale



<p>utilizzati? I risultati delle eventuali valutazioni intermedie hanno apportato delle modifiche alle fasi successive?)</p>	<p>sull'interesse e sui livelli di comprensione e relazionalità degli alunni; -rilevazione del rapporto fra il tempo di lettura e il numero dei libri letti.</p>
<p><b>Risultati e ricaduta sul resto della didattica</b> (I risultati della valutazione finale hanno eventualmente suggerito degli spunti di cambiamento per un rinnovamento dell'esperienza? Quali ricadute nella didattica corrente o nei comportamenti degli alunni?)</p>	<p>La ricaduta del progetto si esplica sulle risposte degli alunni relativamente a interesse, partecipazione, arricchimento culturale.</p>