



# Direzione Didattica Statale



## MODULO Buone Pratiche

<b>Titolo dell'esperienza</b>	DIGITAL STORYTELLING: "MAGICO NATALE IN CASA RABBITS"
<b>Docente/i</b>	SOLITRO RAFFAELA
<b>A.S. - classe/i</b>	A.S. 2016/2017 CLASSE 4E
<b>Motivazioni</b> (Qual è il contesto in cui è maturata l'esperienza? Cosa si intendeva stimolare/valorizzare o superare/migliorare?)	La motivazione principale è data dal carattere fortemente gratificante dell'approccio narrativo. L'esperienza ha stimolato il coinvolgimento degli alunni favorendo lo scambio comunicativo delle idee nel rispetto delle opinioni di ciascuno.
<b>Finalità, obiettivi e contenuti scelti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Favorire la narrazione per comunicare esperienze, valori e idee.</li><li>• Sviluppare competenze trasversali, digitali e linguistiche.</li></ul>
<b>Percorso</b> (Come si è sviluppata l'esperienza? Su quali contenuti e in quali momenti l'esperienza ha modificato strategie e stili di apprendimento? Quali collaborazioni se ci sono state, si sono rivelate più interessanti?)	Nell'ambito della settimana del PNSD è stata proposta agli alunni l'opportunità di realizzare una storia digitale con il supporto della piattaforma web STORYBIRD. Il contenuto si è ispirato al tema dei buoni sentimenti trattato solitamente in occasione delle festività natalizie.
<b>Risorse e strumenti</b> (Quali risorse e quali strumenti sono stati necessari? In quale maniera i colleghi, se più di uno, hanno collaborato e con quali ruoli?)	Progettazione dello storyboard su supporto cartaceo; scelta dei singoli elementi multimediali (immagini, titoli, didascalie, narrazioni); realizzazione e montaggio con la piattaforma STORYBIRD; correzione del prodotto finale; diffusione e condivisione.
<b>Valutazione</b> (Cosa ha riguardato la valutazione? Quali strumenti sono stati utilizzati? I risultati delle eventuali valutazioni intermedie hanno apportato delle modifiche alle fasi successive?)	La fase di valutazione ha considerato la capacità di collaborazione all'interno di un gruppo cooperativo al fine di garantire la piena valorizzazione del contributo di ciascun alunno e le abilità riguardo all'uso degli strumenti digitali.
<b>Risultati e ricaduta sul resto della didattica</b> (I risultati della valutazione finale hanno eventualmente suggerito degli spunti di cambiamento per un rinnovamento dell'esperienza? Quali ricadute nella didattica corrente o nei comportamenti degli alunni?)	La metodologia del digital storytelling ha favorito un atteggiamento di condivisione e di maggiore conoscenza delle opportunità offerte dai mezzi tecnologici con ricaduta positiva nell'ambito della didattica curricolare.