



Direzione Didattica Statale



MODULO Buone Pratiche

Titolo dell'esperienza	Sulle dolci note del Natale
Docente/i	Chionchio I., Gualtieri G., Vaira D.
A.S. - classe/i	2017 /2018 4° E - F
Motivazioni (Qual è il contesto in cui è maturata l'esperienza? Cosa si intendeva stimolare/valorizzare o superare/migliorare?)	<ul style="list-style-type: none">- Favorire l'apprendimento e la memorizzazione di testi musicali e di poesie ;- Favorire il processo di apprendimento attraverso la continuità didattica ed educativa.
Finalità, obiettivi e contenuti scelti	<p>Finalità</p> <ul style="list-style-type: none">- Esporre con chiarezza ciò che è stato ascoltato;- Saper relazionare un fatto, un'esperienza in modo chiaro e comprensibile, rispettando l'ordine logico, cronologico degli avvenimenti;- Saper individuare in un testo poetico rime, ritmo, assonanze;- Saper collaborare nel rispetto e uso corretto dei tempi ritmici. <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none">- Ricercare gli elementi particolari dei testi musicali;- Comprendere e rielaborare il significato delle poesie;- Utilizzare l'interazione orale per completare il lavoro;- Ascoltare e motivare i bambini al canto.
Percorso (Come si è sviluppata l'esperienza? Su quali contenuti e in quali momenti l'esperienza ha modificato strategie e stili di apprendimento? Quali collaborazioni se ci sono state, si sono rivelate più interessanti?)	L'esperienza nasce dalla volontà di tenere vive le tradizioni popolari legate al Natale e comprenderne meglio il significato più profondo e spirituale.
Risorse e strumenti (Quali risorse e quali strumenti sono stati necessari? In quale maniera i colleghi, se più di uno, hanno collaborato e con quali ruoli?)	<ul style="list-style-type: none">- Poesie raccolte tramite ricerca sul web e dalla conoscenza propria delle insegnanti;- Canzoni sul Natale ricercate sul web e dalla conoscenza propria delle insegnanti.
Valutazione (Cosa ha riguardato la valutazione? Quali strumenti sono stati utilizzati? I risultati delle eventuali valutazioni intermedie hanno apportato delle modifiche alle fasi successive?)	<ul style="list-style-type: none">- Monitoraggio del grado di coinvolgimento e apprendimento degli alunni;- Monitoraggio e valutazione sulle attenzioni e la curiosità dimostrata dagli alunni.



Direzione Didattica Statale



<p>Risultati e ricaduta sul resto della didattica (I risultati della valutazione finale hanno eventualmente suggerito degli spunti di cambiamento per un rinnovamento dell'esperienza? Quali ricadute nella didattica corrente o nei comportamenti degli alunni?)</p>	<p>I risultati e la ricaduta del progetto sono evidenziate dall'impegno, l'interesse e l'arricchimento culturale ottenuto dagli alunni.</p>
--	---